

Anne Delaby

Créer un cours en ligne

© Éditions d'Organisation, 2006

ISBN : 2-7081-3459-0

Éditions

d'Organisation

Sommaire

Introduction.....	1
-------------------	---

Première partie

À savoir avant de vous lancer

Chapitre 1. Quel est l'intérêt d'un cours en ligne ? ...	5
---	----------

Qu'entend-on par cours en ligne ?.....	5
--	---

Dans quelles circonstances est-il intéressant de l'utiliser ?.....	6
---	---

Dans quel sens fait-il évoluer le rôle du formateur ?....	8
---	---

Dans quel but s'en servir ?	9
-----------------------------------	---

Comment le concevoir et le réaliser ?	12
---	----

Chapitre 2. Que recouvre le concept d'interactivité ?..	15
--	-----------

Distinguer interactivité dans la navigation et interactivité pédagogique	16
---	----

Quelles sont les étapes d'une interaction pédagogique en ligne ?	18
---	----

Ouverte ou fermée, quelle forme peut prendre une interaction pédagogique en ligne ?	19
L'activité interactive, ensemble d'interactions pédagogiques	28

Deuxième partie

4 étapes pour créer votre cours en ligne

Chapitre 3. Analyser l'environnement d'apprentissage	35
À qui s'adresse la formation ?	36
Pour répondre à quel besoin ?	37
Pour atteindre quel objectif pédagogique ?	38
Pour s'insérer comment dans le processus de formation ?	40
Pour être proposé dans quel contexte d'apprentissage ?	41
Pour être utilisé dans quel environnement informatique ?	44
Pour être réalisé avec quelles ressources ?	46
Chapitre 4. Concevoir l'architecture générale du cours en ligne	49
Définir les objectifs opérationnels	50
Associer des contenus aux objectifs	53
Imaginer le fil conducteur	54
Construire la structure générale	57
Décrire les activités interactives	75
Chapitre 5. Passer à la réalisation du scénario détaillé	85
Déterminer le système de navigation	87
Définir la charte graphique	92
Élaborer la maquette sur papier	103

Chapitre 6. Procéder à la réalisation technique et aux tests.	121
Choisir parmi les logiciels spécialisés dans la création de cours en ligne.	122
Avoir recours aux logiciels de création d'exercices interactifs.	129
S'appuyer sur des logiciels de création de pages web ...	133
Utiliser des logiciels de création et de retouche d'image.	139
Finir par la phase de tests	139

Troisième partie

Les aides disponibles en toute légalité

Chapitre 7. Respecter les règles du droit	147
Utiliser des ressources créées par d'autres	147
Respecter le droit à l'image des personnes.	150
Établir des liens vers d'autres sites.	151
S'acquitter des obligations liées à la mise en ligne d'un site web	152
Chapitre 8. S'informer sur le web : Webographie utile. ..	155
Sites d'informations sur le e-learning.	155
Sites sur la conception de cours en ligne.	160
Sites sur les outils de création de contenus	163
Sites sur les plates-formes.	166
Sites sur le droit et internet.	167
Lexique.	169
Index.	175